

Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Depto de Antropologia
Programa de Pós- Graduação em Antropologia Social

Disciplina: **CSO 3212 - Métodos e Técnicas de Pesquisa em Antropologia**

1999.1 - 2 créditos -Segundas- Feiras: 14 às 18 hs (quinzenalmente)

1999.2 - 2 créditos - Segundas- Feiras: 14 às 18 hs (quinzenalmente)

Local: sala 335 - CFH

Profa Dra Miriam Pillar Grossi

Ementa

Levantamento, elaboração e interpretação de dados em Antropologia. As relações entre trabalho de campo e de gabinete. Panorama das principais metodologias e técnicas de pesquisa em Antropologia.

Apresentação da disciplina

Atendendo à proposta dos professores que, nos últimos anos, vêm ministrando esta disciplina obrigatória no PPGAS/UFSC do curso de mestrado, em 1999 o curso de Métodos e Técnicas de Pesquisa em Antropologia (CSO3212) será dividido em 2 partes. Na primeira, ministrada em 1999.1, denominada Métodos I, faremos reflexões teóricas em torno dos métodos da Antropologia clássica e contemporânea, nos detendo em algumas técnicas de investigação mais recorrentes nas pesquisas realizadas pelos antropólogos brasileiros, particularmente os da escola de antropologia de Santa Catarina. A segunda parte, Métodos II, será dedicada à elaboração e discussão em sala de aula dos projetos de dissertação e reflexões em torno de assuntos relacionados à pesquisa a ser realizada pelo aluno: construção do objeto de investigação, ética na pesquisa antropológica, implicação e subjetividade do(a) pesquisador(a), engajamento político/militante junto ao grupo estudado, etc. Métodos I será ministrado em 2 créditos no primeiro semestre e Métodos II será ministrado em 2 créditos no segundo semestre de 1999.

O seminário de métodos I, constará de 8 aulas e se subdividirá em duas grandes unidades. Na primeira abordaremos questões fundantes do método etnográfico e na segunda mapearemos algumas técnicas de investigação.

Objetivos

Partindo do princípio de que teoria e método são indissociáveis na Antropologia, os objetivos da disciplina desta disciplina são os seguintes:

- a) recuperar alguns textos de autores "clássicos" que abordam especificamente algumas questões ligadas ao "como fazer Antropologia";
- b) instrumentalizar os alunos em algumas técnicas de investigação utilizadas pelos antropólogos contemporâneos.

Agradecimentos

Este programa deve, como sempre, muito à meus mestres e à meus colegas do PPGAS, particularmente à Rafael José de Menezes Bastos, cujo programa de métodos me inspirou muito. Entre os inúmeros mestres que tive ao longo de minha formação devo minha iniciação no campo de métodos à professora Maria Noemi Brito (*in memoriam*) que me levou no início de meu curso de graduação como assistente de sua pesquisa com famílias operárias de Caxias e que me treinou em muitas outras tarefas de pesquisa; ao exigente professor da disciplina de Métodos e Pesquisa, José Vicente Tavares dos Santos e à Claudia Fonseca, professora e amiga, que me inspira desde que a conheci nos bancos da graduação na UFRGS e que teve um papel fundamental (talvez sem saber) na pesquisa de minha tese de doutorado. Durante meus anos na Universidade de Paris V, sou particularmente grata ao treinamento de pesquisa que recebi dos professores Jeanine Fribourg e Philippe Laburthe-Tolra, responsáveis pelo estágio de campo em Josselin, na Bretagne, em 1983.

Avaliação

Os alunos deverão escrever semanalmente resenhas críticas de no máximo 5 páginas dos textos de cada seminário, que devem ser entregues no final da aula à professora. A avaliação final de Métodos I levará em conta o conjunto destas resenhas, assim como a participação dos alunos em sala de aula. Não haverá trabalho final para a disciplina de Métodos I.

Métodos e Técnicas em Antropologia I

1a aula - 27 de abril de 1999 - Apresentação do seminário, alunos e professora e discussão do programa.

1a Parte - Grandes Questões sobre Métodos em Antropologia

* (Os textos assinalados com * são de leitura obrigatória)

2a aula - 3 de maio de 1999 - A constituição da disciplina e como tornar-se um antropólogo:

*BOAS, Franz - "What is Anthropology?" in Anthropology And Modern Life, New York, Dover Publicatios, 1962 (reprint) (1a edição 1928), pp 11/17.

*LEVI-STRAUSS, Claude - "Como surge um etnógrafo" in Tristes Trópicos, Lisboa, Edições 70, 1976, pp 45-54. (ou "O fim das viagens" p 9-38).

*GEERTZ, Clifford - "Disciplines" in After the Fact: Two Contries, Four Decades, One Anthropologist, Cambridge, Harvard University Press, 1995, pp 96-135.

*PEIRANO, Mariza - "Artimanhas do acaso" in A Favor da Etnografia, Rio de Janeiro, Ed. Relume-Dumará, 1995, pp 119/133. (Recomenda-se a compra do livro pois também podem ser lidos para este seminário os capítulos 1,2 e o posfácio).

3a aula - 17 de maio de 1999 - A indissociabilidade entre Teoria e Método em Antropologia: alguns clássicos

*RADCLIFFE- BROWN, Alfred - "O método Comparativo em Antropologia Social" in Radcliffe-Brown, J.C. Melatti (org.), São Paulo, Ed. Atica, pp 7-50.

*RIVERS, W. - "O método genealógico na pesquisa antropológica" in Cardoso de Oliveira, Roberto (org.) - A Antropologia de Rivers, Campinas, Ed da UNICAMP, 1991, pp 51/70.

*MAUSS, Marcel - "Méthode d'observation" in Manuel d'Ethnographie, Paris, editions Payot, 1989 (1a edição 1947), pp 13/22. (ou "Ofício de etnógrafo, método sociológico" in MAUSS (org por Robert Cardoso de Oliveira), São Paulo, Atica, 1979, pp 53/59 - não é a tradução).

*LEVI-STRAUSS, Claude - "A estrutura dos mitos" in Antropologia Estrutural, Rio de Janeiro, Tampo Brasileiro, 1973, pp 237/266.

4a aula - 31 de maio de 1999 - A Observação Participante

*MALINOWSKI, Bronislaw - Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos Nativos nos Arquipélagos da Nova Guiné Melanésia (1922), São Paulo, Abril Cultural, 1978, pp 17/34 e 87/100. ou 1. Introdução: o assunto, o método e o objeto desta investigação in coleção Atica, pp 24/48 e capítulo 7 - A coleta e a interpretação de dados empíricos pp 143/158.

*BECKER, Howard - "Problemas de Inferência e Prova na Observação Participante" in Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais, São Paulo, Ed. Hucitec, 1992, pp 47/64. (Recomenda-se a compra do livro pois também podem ser lidos no decorrer do curso outros capítulos).

*FOOT-WHITE, William - "Treinando a Observação Participante" in Zaluvar, Alba (org) in Desvendando Máscaras Sociais, Rio de Janeiro, Livraria Francisco Alves Ed., 1980, 2a edição, pp 77-86.

*CLIFFORD, James e MARCUS, George - Writing Cultures: The poetic and Politics of Ethnography, Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1986, pp 1/26 e 262/266.

✓ BECKER, Howard Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais. SP, hucitec, 1993:47-100.

✓ KONDO, Dorinne - "Dissolução e Reconstituição do eu: Implicações para uma epistemologia antropológica", tradução para circulação interna do depto de Antropologia da UnB, Brasília, julho de 1987. (Cultural Anthropology, vol 1, n.1, 1986, pp 74-87), 24 páginas.

5ª aula - 14 de junho de 1999 - Diários de Campo e Relatos de viajantes:

(É necessário ler um dos capítulos dos livros abaixo)

LOURAU, René - Le Journal de Recherche: Matériaux d'une Théorie de l'implication, Paris, Méridiens Klincksieck, 1988.

cap 2 - "Le journal total de Malinowsky" pp 33/54 e cap 4 - "Le journal à feed-back de Margareth Mead, pp 111/132.

GEERTZ, Clifford - El antropólogo como autor, Barcelona, Paidós, 1989.

cap 2 - "El mundo en un texto. Como leer 'Tristes Trópicos'" pp 35/58.

cap 3 - "Imágenes exóticas. Las diapositivas africanas de Evans Pritchard" 59/82

cap 4 - "El yo testifical. Los hijos de Malinowski" pp 83/110

cap 5 - "Nosotros/Los otros. Los viajes de Ruth Benedict" pp 111/138

*BASTOS, Cristana - "Tristes Trópicos e Alegres Luso-tropicalismos. notas de viagem enquanto

proto-teorias em Levi-Strauss e Gilbert Freire", texto apresentado em seminário sobre Portugal e Brasil em Providence, Brown University, 16 páginas.

*MASSI, Fernanda Peixoto- "O nativo e o Narrativo: Os trópicos de Lévi-Strauss e a África de Michel Leiris" in Novos Estudos CEBRAP n 33, julho de 1992, pp 173-186.

*LEITE, Ilka - "As fronteiras do exótico: o Antropólogo e o viajante" In Identidade e Representação, Raul Antelo (org.), Florianópolis, EDUFSC, 1993, pp 349-359.

(Recomenda-se a leitura de um diário de campo ou um relato de viajante no Brasil. Abaixo algumas sugestões:)

FAAVRET-SAADA, Jeanne - Les mots, la mort, les sorts, Paris, Ed Gallimard, 1977.

GALVÃO, Eduardo - Diário de Campo entre os Tenetehara, Kaioá e Índios do Xingu, Marco Antônio Gonçalves (ed. e org.), Editora UFRJ/Museu do Índio-Funai, 1996.

LEIRIS, Michel - L'Afrique Fantôme, Paris, Ed Gallimard, 1981 (1ª edição 1934).

LEVI-STRAUSS, Claude - Tristes Trópicos, Lisboa, Edições 70, 1976.

MAYBURY-LEWIS, David - O selvagem e o Inocente, Campinas, Ed da UNICAMP, 1990.

MALINOWSKI, Bronislaw - Journal d'ethnologue, Paris, Ed du Seuil, 1985. Um Diário no sentido estrito do termo, Rio de Janeiro, Record, 1997.

RABINOW, Paul - Un ethnologue au Maroc (réflexions sur une enquête de terrain), Paris, Hachette, 1988. (tradução em francês de edição em inglês de 1977)

IIª Parte - Algumas Técnicas de investigação

Como na primeira parte teremos abordado longamente o método consagrado da Antropologia, a observação participante, nos dedicaremos nesta segunda parte à outras técnicas de investigação.

Como complemento desta disciplina os alunos poderão cursar em 1999.2 as disciplinas de Métodos Quantitativos em Antropologia com o Prof Dennis Werner (1 crédito) e Antropologia Visual com os Profs Mauro Khoury (fotografia) e Carmen Rial (vídeo) (4 créditos).

Na segunda parte cada aluno se dedicará à revisão bibliográfica de uma técnica e a apresentará aos colegas em aula.

6a aula -28 de junho de 1999 - Pesquisando em Arquivos, Banco de dados, Fotografias, Desenhos, Imprensa (jornais, revistas, televisão)

GROSSI, Miriam et alii - Banco de dados para estudar a violência na imprensa brasileira, mimeo.

NIEMAYER, Ana Maria - Territórios e Mapas, Campinas, Ed da UNICAMP, 1998.

PERRONE MOISÉS, Leyla - Vinte Luas (Viagem de Paulmier de Gonneville ao Brasil: 1503-1505), São Paulo, Companhia das Letras, 1992, capítulo 3 - Análise Textual da "relação" pp 77/108.

RIAL, Carmen - "Contatos Fotográficos" in Imagens e Ciências Sociais, Koury, Mauro (org), João Pessoa, UFPB, 1998, pp 203/223.

(ver também LAGROU, Elsje (teses de mestrado e doutorado para desenhos) e LEITE, Ilka - Antropologia da Viagem e DICKIE, Maria Amélia para arquivos).

7a aula - 12 de julho de 1999 - Memória, Entrevistas (diretivas e não-diretivas), Histórias de vida e Biografias

BECKER, Howard *Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais*. SP, ^{elaborar o capítulo} Hicitec, 1993:101-118.

CRAPANZANO, Vicent *Tuhami - portrait of a Moroccan* Chicago/London, Chicago University Press, 1985:3-23.

MINTZ, Sidney *Taso - la vie d'un travailleur de la canne* Paris, Maspero, 1979.

LEWIS, Oscar *Les Enfants de Sanchez - autobiographie d'une famille mexicaine* Paris, Galimard, 1986 (1961).

ECKERT, Cornélia "A Vida em outro ritmo" em *Velhice ou terceira Idade* Lins de Barro, M.(org), RJ, Getúlio Vargas, 1998:169-206.

POLLAK, Michael "Memória, esquecimento e silêncio" em *Estudos históricos*. vol2, n.3, 1979:3-15.

CORREA, Marisa - O que é um nome? trabalho apresentado no XVII Encontro da ABA, Florianópolis, 1990.

BOURDIEU, Pierre - L'illusion Biographique in Actes de la Recherche em Sciences Sociales, n. 62/63, juin 1986.

BERTAUX, Daniel *Les récits de vie* Paris, Nathan, 1997.

BLANCHET, A. e Anne Gotman *L'enquête et ses méthodes: l'entretien* Paris, Nathan, 1992.

OKELY, J. & CALLAWAY, H - Anthropology & Autobiography, london/new york, routledge, 1992.

8a aula - 26 de julho de 1999- Networks, Análise de conteúdo e narrativas

BARDIN, Laurence - Analyse de Contenu, Paris, PUF, 1977.(está traduzido)

BOTT, Elizabeth - Família e Rede Social, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1976, cap II - Metodologia e Técnicas de Campo pp 31/69.

BUFFON, Roseli Encontrando o Homem Sensível. Dissertação de Mestrado, PPGAS, 1992.

VELHO, Gilberto Nobre e Anjos, RJ, Getúlio Vargas, 1998.

LEVI-STRAUSS, Claude - "A gesta de Asdiwal" in Antropologia Estrutural II, Rio de Janeiro, Tampo Brasileiro, 1976, pp152-205.

MALUF, Sonia - Encontros Noturnos, Rio de Janeiro, Ed Rosa dos Tempos, 1993.