

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
 Programa de Pós-graduação em Antropologia Social
 Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas

DISCIPLINA	Antropologia Cultural (ANT 3121) Métodos Antropológicos (ICH 510022)	ANO/SEMESTRE:	2011.1
CARGA HORÁRIA	60 horas aulas (4 créditos) 30 horas aula (2 créditos)	CRÉDITOS:	2 e 4
PROFESSORAS	Profa Miriam Pillar Grossi Profa Carmen Sílvia Rial Com a colaboração de: Dra Tânia Welter – Pesquisadora Pós-Doc (DICH/CNPq) Dra Mônica Soares Siqueira - Pesquisadora Pós Doutorado (PPGICH/CAPEs)		

PROGRAMA

Objetivos

Esta é uma disciplina introdutória que visa instrumentalizar @s alun@s em alguns conceitos fundamentais da Antropologia. A disciplina tem como objetivos:

- a) dar uma visão geral dos principais conceitos e debates no interior da antropologia contemporânea, em particular sobre o conceito de cultura e de etnografia;
- b) iniciar @s alun@s na experiência de trabalho de campo etnográfico.

Dinâmica da disciplina

A disciplina contará com aulas teóricas e aulas práticas de pesquisa.

As aulas teóricas serão divididas em dois momentos. Na primeira parte haverá aulas expositivas sobre os temas respondendo a questões d@s alun@s. Na segunda parte @s alun@s deverão apresentar questões relativas aos textos indicados para a leitura a partir de suas resenhas escritas. Cada alun@ deverá apresentar um texto, ao longo do semestre.

As aulas práticas ocorrerão em horário de livre escolha de cada grupo, na grande Florianópolis sobre a vida urbana/rural/tribal (praias, mercado público, feiras, cultos religiosos, comunidades tradicionais, instituições do Estado, etc.).

As professoras colaboradoras darão acompanhamento aos trabalhos relativos às pesquisas de campo em horário a ser definido no primeiro dia de aula. Serão recomendadas outras leituras

AULA	DATA	DESCRIÇÃO	HORÁRIO	SALA
01	09/março	Apresentação da disciplina	18:30 as 22:00	Sala 111
02	16/março	Aula inaugural PPGAS com Dr Alfredo Wagner de Almeida (UFAM)	16:30 as 18:00	Auditorio CFH
Atividade livre	23/março	Feriado – Caminhada para Costa da Lagoa	10 às 16hs	Lagoa da Conceição
03	30/março	Teórica	18:30 as 22:00	CCB
04	06/abril	Teórica	18:30 as 22:00	CCB
05	De 7 a 12 de abril	Aula prática Preparação de Trabalho de campo	Data e horário a combinar	Sala 111
06	13/abril	Teórica	18:30 as 22:00	
07	20/abril	Teórica	18:30 as 22:00	
08	27/abril	Teórica com Dra Agnes Fine (EHESS/Toulouse)	18:30 as 20:00	
		Parentesco	20:30 as 22:00	
09	04/maio	Pesquisando em campos globais	18:30 as 22:00	
10	11/maio	Etnografia		
11	18/maio	Pesquisando em campos visuais	18:30 as 22:00	
12	De 19 a 24 de maio	Aula pratica - Orientação de Trabalho de campo	Data e horário a combinar	
13	25/maio	Pesquisando em campos noturnos		
14	01/junho	Pesquisando em campos fechados	18:30 as 22:00	
15	08/junho	Apresentação da pesquisa de campo	18:30 as 22:00	
16	15/junho	Idem	18:30 as 22:00	
17	22/junho	Idem	18:30 as 22:00	

Aula 1 (Quarta, 09/março) – Apresentação da disciplina, professoras e alun@s.

Aula 2 (Quarta, 16/março) – 16:30 as 18:30 - Aula Inaugural do PPGAS –Prof Dr Alfredo Wagner Berno de Almeida (UFAM) – Cartografias Sociais: Por uma Antropologia Engajada.

23 de março – Feriado Municipal – Caminhada à Costa da Lagoa – Observações coletivas de campo

Aula 3 (Quarta, 30/março) - História, Teoria e Método em Antropologia (Miriam Grossi)

Tópicos abordados: História do desenvolvimento da disciplina nos países centrais, relação da antropologia com o colonialismo, a tradição francesa, britânica e norte-americana.

Filme “As alunas de Mauss”, Carmen Rial e Miriam Grossi, 45 mm, NAVI, 2000 (apresentação sob responsabilidade de Monica Siqueira)

- PEIRANO, Mariza. Antropologia at home. In: **A teoria vivida e outros ensaios de antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006. Pp 37-52.
 - SHOAT, Ella e STAM, Robert. Do eurocentrismo ao policentrismo. O pós-colonial e o híbrido. In: **Crítica da Razão Eurocêntrica**. São Paulo: Cosac e Naify, 2006. Pp 65-84.
 - BHABHA, Homi K. O Pós-colonial e o Pós-Moderno. A questão da Agência. In: **O Local da Cultura**. Belo Horizonte: EdUFMG, 2001. Pp 239-273.
 - VELHO, Gilberto. **Individualismo e Cultura**. Rio de Janeiro: Zahar.
 - PRICE, Richard. "Memória, Modernidade, Martinica". **Revista ILHA** – vol. 2, n. 1, 2000. Florianópolis: PPGAS.
- Acessível em: http://www.antropologia.com.br/tribo/ilha/pdf/v02n01_2000/artigo2price.pdf

WOLF, Eric R. "Cultura: panacéia ou problema?" in B. Feldman-Bianco e Gustavo Lins Ribeiro, (orgs) **Antropologia e poder: contribuições de Eric R. Wolf.** Brasília: Editora da UNB, 2003.

Aula 7 – 20 de abril - Antropologia Brasileira: Trabalho de Campo (Tânia Welter e Monica Siqueira)

Tópicos abordados: Trabalho de campo, etnografia e ética na pesquisa antropológica. Contribuições brasileiras ao debate.

Textos sobre Trabalho de campo

- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. O trabalho do antropólogo: Olhar, ouvir, escrever. In: **O Trabalho do Antropólogo**. São Paulo/Brasília: EdUNESP/ Paralelo 15, 2000. Pp 17-35.
- VELHO, Gilberto. O antropólogo pesquisando em sua cidade: sobre conhecimento e heresia. In: **O Desafio da Cidade** –Novas perspectivas da Antropologia Brasileira. Rio de Janeiro: Campus, 1980. Pp 13-22.
- DaMATTA, Roberto. Trabalho de campo In: **Relativizando**. Uma introdução à Antropologia Social. Petrópolis: Vozes, 1981. Pp 143-173.

Aula 8 – 27 de abril – Parentesco

18:30 às 20:00 – Conferência de Agnès Fine (EHESS –França) Compadrio e relações Familiares na França Contemporânea

20:30 às 22:00 – Discussão de livros sobre a questão do parentesco na contemporaneidade

- GROSSI, M., UZIEL, A.; MELLO, Luiz. **Conjugalidades, Parentalidades e Identidades Lésbicas, Gays e Travestis**. Rio de Janeiro: Garamond, 2007.

- GEERTZ, Clifford. Estar ali. A antropologia e a cena da escrita. Estar aqui. De que vida se trata no final? In: **O Antropólogo como autor** (Work and Lives. The Anthropologist as Author). Stanford University Press, Stanford, Califórnia, 1988.
- TILLION, Germaine. **Il était une fois l'ethnographie**. Paris: Editions du Seuil. 2000. (Escolher um capítulo para leitura. Ficará uma cópia integral do livro no xérox)
- CLIFFORD, James and MARCUS, George. **Writing Cultures – The Poetics and Politics of Ethnography**. University of California Press, Berkeley/LA/London. 1986. Afterword: Ethnographic Writing and Anthropological Careers. Pp 262-266.

Aula 11 (quarta, 18/maio) – Pesquisando em campos VISUAIS
(Carmen Rial e Monica Siqueira)

- BERNARDO, Adiléia Perda e trevas, dor e medo...: um estudo em Batman, o Homem-Morcego, em histórias em quadrinhos. Tese de doutorado PPGAS, 2007. Ou Efeito Tamburello: um estudo antropológico sobre as imagens de/em Ayrton Senna. Dissertação de mestrado, PPGAS, 1998.
- RIAL, C. Contatos Fotográficos **Antropologia em Primeira Mão**, Florianópolis, n.48.
- RIAL, C. Por uma antropologia do visual **Horizontes Antropológicos** n. 2
- RIAL, C. S Japonês está para TV assim como mulato para cerveja: imagens da publicidade no Brasil. In: Eckert, Cornélia; Mont-Mór, Patrícia. (Org.). **Imagem em Foco: novas perspectivas em antropologia visual**. 1 ed. Porto Alegre/ Rio de Janeiro: ed UFRGS/UFRJ, 1999, v. 1, p. 231-255. (disponível <http://www.antropologia.ufsc.br/primeiraMao.htm>)
- RIAL, C. S. . Futebol e mídia: a retórica televisiva e suas implicações na identidade nacional, de gênero e religiosa. **Antropolítica**, Niterói, v. 14, n. 2, p. 61-80, 2003. (disponível em http://www.uff.br/antropolitica/revistasantropoliticas/revista_antropolitica_14.pdf)
- RIAL, C. S. Guerra de imagens: o 11 de setembro na mídia. **Antropologia em Primeira Mão**, Florianópolis, v. 64, p. 4-19, 2003. disponível em www.antropologia.ufsc.br/primeiraMao.htm Ou Guerra de imagens e imagens da guerra: estupro e sacrifício na Guerra do Iraque in **Estudos Feministas**, Florianópolis, 15(1): 280, janeiro-abril/2007 <http://www.scielo.br/pdf/ref/v15n1/a09v15n1.pdf>
- RIBEIRO, Marcelo Rodrigues Souza Tarzan, un noir. Pour une critique de l'économie politique du nom « Afrique » in **Vibrant** v.6 n.1. pg 65-90. (disponível em http://www.vibrant.org.br/downloads/v6n1_ribeiro.pdf)

Aula 12 – Reunião com grupo e orientação das atividades de pesquisa de campo (Horário a combinar)

Aula 13 (quarta, 25 de maio) - Pesquisando em campos NOTURNOS
(Carmen Rial e Monica Siqueira)